

Verdieping Bijbelstudie



16+

Psalmen

Het Bijbelboek, waar men de heiligen in het hart kijkt.

1 Zingen over en tot God ...

Lezen Kolossenzen 3:1 t/m 17

Zingen Ps. 81:1 en 2; Ps. 98:1 en 3; Psalm 149:1 en 5

Zingt de Heere een nieuw lied (TZE 116); 'k Heb geloofd en daarom zing ik (UAM 154); Wij loven U en willen dankbaar zingen (UAM 192); Komt nu met zang van zoete tonen (UAM 214)

Na deze avond..

1. *weet* je meer over de achtergrond van het Bijbelboek Psalmen.
2. *beseft* je dat de psalmen een belangrijke rol spelen in het geestelijke leven.
3. *kun* je aangeven welke soort psalmen er zijn.

Deze doelen zijn bedoeld om focus aan de avond te geven. Het gaat deze avond over het boek van de Psalmen in het algemeen. Het is echter belangrijk dat jongeren de betekenis van dit belangrijke Bijbelboek leren kennen.

Extra informatie

Dit eerste hoofdstuk is een inleiding op dit Bijbelstudieboekje over de Psalmen. Het geeft algemene informatie over het Bijbelboek, de betekenis van de Psalmen voor de gelovige en het zingen van de psalmen door de eeuwen heen. Het is aan u om te beslissen hoe u hiermee omgaat. U zou er voor kunnen kiezen om dit hoofdstuk over te slaan, maar dan missen de jongeren wel een belangrijk stuk achtergrond over de Psalmen en de samenhang tussen de Psalmen, die in de komende tijd besproken gaan worden.

Het gedeelte over hoe de Psalmen door de eeuwen gezongen zijn, is misschien aan de ene kant wat specialistisch. Het laat aan de andere kant wel duidelijk zien hoe de opdracht uit Psalm 145 vers 3 en 4: 'De Heere is groot en zeer te prijzen, en Zijn grootheid is ondoorgrondelijk, geslacht aan geslacht zal Uw werken roemen' gestalte gekregen heeft.

Omdat er in dit eerste hoofdstuk geen Bijbelgedeelte centraal staat, maar het vooral achtergrond bij de Psalmen geeft, is er geen exegeese.

Aanwijzingen en antwoorden

Startopdracht

Doel: iets van de betekenis van de psalmen ontdekken.

Nodig: maak een aantal groepjes van maximaal 5 personen.

Uitleg: Psalmen laten iets zien van het geestelijke leven. Veel mensen hebben een lievelingspsalm, een psalm, die hen heeft aangesproken en betekenis heeft in hun leven.

1. Heb jij een psalm, die je graag zingt? Waarom heeft die psalm jouw voorkeur? Vertel aan elkaar welke betekenis deze psalm voor je heeft.
2. Probeer in deze startopdracht te ontdekken welke betekenis de Psalmen voor de jongeren hebben. Het is goed dat ze elkaar op dit punt bevragen.

Opdrachten

Vraag 1

- a. In alle verzen wordt opgeroepen om God te loven en te prijzen. Vaak nog extra bevestigd met 'amen, hallelujah'. De Psalmen zijn er dus opgericht om de lof van de Heere te verkondigen en uit te zingen.
- b. eigen antwoord

Vraag 2

- a. De schrijver is David. Dat staat in deze Psalm niet aan het begin, maar in het laatste vers (20).
- b. David schrijft deze Psalm aan het einde van zijn leven op het moment dat zijn zoon Salomo koning wordt. Dat blijkt uit vers 1.
- c. Uiteindelijk gaat deze Psalm niet alleen over Salomo als zoon van David, maar over Christus, de grote Davids Zoon. Dat blijkt ook uit het slot van de Psalm (vers 19): waar wij in de berijming zingen: 'Zijn Naam moet eeuwig eer ontvangen'.
- d. eigen antwoord
- e. De Psalm gaat over Koning David, maar ook – en ten diepste - over de Messias: Koning Jezus, zie vraag c.

Vraag 3

Voor deze opdracht is het nodig dat er vooraf thuis het een en ander wordt opgezocht en dat er internet beschikbaar is. U kunt de bestanden vooraf ook opslaan.

Ps. 133 in het Hebreeuws kunt u vinden via: <http://www.youtube.com/watch?v=O2Ogtq81Dno>

De tekst in het Hebreeuws luidt: (let op: van rechts naar links lezen)

1 שִׁיר הַמַּעֲלוֹת לְדָוִד הִנֵּה מָה טוֹב וּמָה נְעִים שִׁבַּת אַחִים גַּם יַחַד:

2 כִּשְׁמֵן הַטּוֹב עַל הָרֹאשׁ יֵרֵד עַל הַזֶּקֶן זָקֵן אֶהְרֵן שִׁירָד עַל פִּי מְדוּתָיו:

3 כִּטְל חֶרְמוֹן שִׁירָד עַל הַרְרֵי צִיּוֹן כִּי שֵׁם יְהוָה אֵת הַבְּרִכָּה חַיִּים עַד הָעוֹלָם:

In ons alfabet uitgeschreven:

(In het eerste vers zie je 'hinneh mah tov' staan. Een lied dat wij ook kennen; UAM 161)

1 shiyr hamma`aloth ledhâvidh hinnêh mah-thobh umah-nâ`iyim shebheheth 'achiyim gam-yâchadh

2 kashemen hathobh `al-hâro'sh yorêdh `al-hazzâqân zeqan-'aharon sheyyorêdh `al-piy middothâyv

3 kethal-chermon sheyyorêdh `al-harerêy tsiyyon kiy shâm tsivvâh Adonay.'eth-habberâkhâh chayyiyim
`adh-hâ`olâm

Psalm 133 zoals, die in een evensong wordt gezongen in de Anglicaanse Kerk; zie

<https://www.youtube.com/watch?v=AzLOUZRJaHQ>

De tekst, die gezongen wordt is:

(A Song of degrees of David) Behold, how good and how joyful a thing it is: brethren, to dwell together in unity!

It is like the precious ointment upon the head, that ran down upon the beard, even unto Aaron's beard: and went down to the skirts of his clothing;

Like the dew of Hermon, which fell upon the hill Zion, for there the LORD promised his blessing, and life for evermore.

Glory to the Father, and to the Son, and to the Holy Spirit. As it was in the beginning, is now, and ever shall be, world without end. Amen.

Psalm 133 in de zetting van Cl. Goudimel. Deze is te vinden op:

<https://www.genevanpsalter.com/music-a-lyrics/1-individual-psalms/177-psalm-133>

- a. De Psalmen zijn geïnspireerd door de Heilige Geest en daarmee het Woord van God. Van andere liederen kan dat niet gezegd worden. Dat betekent niet dat ze geen waardevolle inhoud kunnen hebben, maar ze moeten wel steeds getoetst worden aan de Schrift.
- b. Er zijn in veel Psalmen verwijzingen naar de Heere Jezus. Dat geldt zeker voor de zgn. Messiaanse Psalmen, bv. Ps. 2, 22, 68, 69, 72 en 118.
- c. Het boek van de Psalmen is door de Heere aan de kerk gegeven. Dat geldt niet voor de gezangen.
De Psalmen zijn geïnspireerd door de Heilige Geest. Gezangen zijn gemaakt door mensen. Zij kunnen zich wel baseren op Gods Woord, maar ze zijn niet geïnspireerd.

Slotopdracht

Probeer er in het eindgesprek met de jongeren achter te komen wat ze van deze avond hebben meegenomen en of ze iets geleerd hebben over het belang van de Psalmen voor het geestelijk leven.

Stellingen

Psalmen zijn geschikt om te zingen in alle omstandigheden van het leven.

Voor: de dichters van de Psalmen schreven allerlei soorten Psalmen: klaagpsalmen, boetepsalmen, lofzangen. Je mag met alle omstandigheden van het leven tot de Heere gaan en komen.

Tegen: in droevige en moeilijke omstandigheden staat je hoofd er niet naar om te zingen

Een echt Christen kan niet zonder de Psalmen

Voor: een echte Christen wil leven en zingen tot eer van God. Dat zal hij zeker willen doen vanuit de liederen, die de Heere Zelf gegeven heeft.

Tegen: er kunnen momenten in het leven van een echte Christen zijn, waarin hij niet in staat is om te zingen. Soms blijft er alleen maar zuchten over.

Brug naar de inleiding

Gebruik de extra informatie voor de leiding als voorbereiding voor een inleiding.

Als je voor jezelf een keuze maakt welke onderdelen je van dit hoofdstuk behandelt, houd dan voor jezelf scherp of je daarmee de doelen van de avond behaalt.

De startopdracht is bedoeld als een korte introductie op het thema. Dit hoofdstuk is bedoeld als inleiding en voorbereiding op de komende Bijbelstudies over de Psalmen.