

ZICHT OP DE KERK

22
24

KERKBLAD VAN DE
HERSTELD HERVORMDE KERK

Het volgende nummer verschijnt
over drie weken (D.V. 8 januari).

Kerst en zending

DE MENSWORDING VAN CHRISTUS
ALS MOTIEF VOOR HET ZENDINGSWERK

COMMISSIE ZENDING
**TERUGBLIK
ZENDINGSWERK**

GDC
**DIACONAAT ANNO
DOMINI 2026**

COMMISSIE ISRAËL
**VERSLAG
BEZOEK ISRAËL**



Je hebt belangrijk nieuws te vertellen! Naar wie ga je toe? Wie mag het als eerste weten? In het Bijbelgedeelte van vandaag wordt een boodschap vanuit de hemel verteld! Die moet natuurlijk als eerste naar heel belangrijke mensen gaan ...

Het is nacht. In het veld brandt een vuurtje. Daaromheen zitten herders. Ruige, stoere mannen. Ze zijn niet bang in het donker. Ze passen op hun schapen. Als er een wild dier komt, dan weten ze daar wel raad mee! Het zijn sterke mannen; maar belangrijk? Nee, dat zijn ze niet. Er wordt vaak op hen neergekeken. Ze horen er niet echt bij. Dat weten ze best.

Opeens is er overal licht. Er staat een engel bij hen. Gods heerlijkheid schijnt op hen vanuit de hemel. Het is zo bijzonder! De herders worden bang. Ze slaan de handen voor hun ogen.

'Vrees niet!', klinkt de stem van de engel. 'Niet bang zijn.' De engel heeft een blijde boodschap voor hen. Zij mogen het als eerste horen!

Een boodschap voor Israël, maar ook voor alle andere volken. De Zalmaker is geboren! Ze zullen Hem vinden in Bethlehem.

Dan gaat de hemel open en duizenden engelen zingen: 'Ere zij God in de hoogste hemelen en vrede op aarde, in de mensen een welbehagen.' Vol eerbied en ontzag luisteren de herders.

Het is weer donker. De engelen zijn weg. Maar de herders hebben goed geluisterd. De langverwachte Zalmaker is geboren! Met haast gaan de herders op zoek naar deze Koning.

Ze vinden Hem in een stal bij Jozef en Maria. Precies zoals de engel het gezegd heeft.

Lees in je Bijbel:

Lucas 2:8-20

Juf Erna



Een blijde boodschap!

Wat een blijdschap en verwondering is er in die stal. God Zelf heeft het grote nieuws bekendgemaakt aan de herders. Dat kunnen ze niet voor zichzelf houden. Andere mensen moeten het ook horen. Overal gaan ze het vertellen. De mensen die het horen verwonderen zich.

Vreest niet, want zie, ik verkondig u grote blijdschap, die al de volke wezen zal; Namelijk dat u heden geboren is de Zaligmaker, Welke is Christus de Heere, in de stad Davids.

LUKAS 2:10 EN 11

Eenvoudige herders hoorden dit het eerst. Zij vonden de Zaligmaker en vertelden het door. Ook vandaag klinkt het blijde nieuws nog.

Alle volken, alle mensen moeten het horen. Rijke en arme mensen. Oudere mensen en kinderen. Ook jij!

De Zaligmaker is geboren om Zijn volk te verlossen van hun zonden! Luister jij ook zoals de herders? Ga je op zoek? Vertel je het door?

Puzzel mee!

Puzzel 102

In de Bijbel gaat het heel vaak over herders. Zoek in je Bijbel de volgende gedeelten uit het Oude Testament op. Over welke herder gaat het daar?

Genesis 4:2

Genesis 29:9

Genesis 30:31

Genesis 37:2

Exodus 3:1

1 Samuël 17:28

Amos 7:14-15

In het Nieuwe Testament gaat het over de Herder (met een hoofdletter), onder andere in Johannes 10. Wie wordt daarmee bedoeld?

Inzenden:
De namen van de herders/Herder, onder vermelding van 'puzzel 102'.

Vredeskind

WINNEND KERSTVERHAAL 12-18 JAAR



Dit verhaal gaat over een aantal stammen in Papoea-Nieuw-Guinea: Hoe een evangelist na lang hopen en bidden toch een manier vindt om hen het Evangelie te vertellen.

Yae gaat met zijn peddel door het water. Hij gaat op bezoek in het dorp Haenam, een dorp dichtbij Maoero, het dorp waar hij woont. Hij meert aan en meteen wordt hij hartelijk begroet. Ze kennen hem wel. Hij is de boodschapper tussen hun dorp en zijn eigen dorp. Hoe lang is hij dat nou alweer? Minstens 3 maanden. Hij wordt meegenomen naar de mannenhut. Iedereen is vriendelijk tegen hem. Een beetje te vriendelijk zelfs. Hij voelt zijn hart toch wel even bonken als hij de hut binnengaat. Maar iedereen doet normaal. Hij mag naast één van de belangrijkste mannen van het dorp zitten.

Terwijl ze praten over verschillende dingen, krijgt hij wat te eten. Plotseling klinkt er wat geruis aan het einde van de hut. Yae geeft er geen aandacht aan.

Waarom zou hij ook? Totdat er meer mannen opstaan. Er klinkt een licht geluid boven hem. Even kijkt hij achterom. Dan staan ook de mannen naast hem op. Met een ontzet gezicht kijkt hij hen aan. Hij weet meteen wat ze willen. Zo gaat het namelijk al eeuwenlang.

'Toewi asonai Makaerin!' 'We hebben je met vriendschap vetgemest voor de slacht!' Deze lekkere maaltijd is zijn laatste maaltijd. Had hij maar om een tarop tim, een vredeskind gevraagd. Dan was dit niet zomaar gebeurd. Waar zal hij terecht komen? Hij ziet de schaduw van de dood op hem afkomen. Met één sprong is die bij hem en sleurt hem weg de duisternis in.

EEN PAAR JAAR LATER:

Een smalle holle boomstam glijdt over het wateroppervlak. Een houten peddel stuwt de boot verder. Don Richardson kijkt naar zijn vrouw Carol Joy, die samen met hun zeven maanden oude baby achter in de holle boomstam zit. Hij herinnert zich nog goed de eerste keer dat hij Carol Joy ontmoette. Het was op het Prairie Bible Institute in Alberta, een heel eind weg van waar hij vandaan kwam. Allebei wisten ze dat ze voorbestemd waren om in de zending te werken. Nadat ze klaar waren met hun opleiding, werden ze uitgezonden door de RBMU (Regions Beyond Missionary Union). Wat zal er de komende maanden met hen gebeuren? Hoe zullen de Sawi-mensen hen verwelkomen? Heeft hij Carol en de baby niet te vroeg over laten komen?

Al eerder is Don bij de Sawi geweest en hij heeft hen gezegd dat hij terug zou komen met zijn vrouw en kindje. Maar de Sawi staan erom bekend dat ze kannibalen en koppensnellers zijn. Wat zal er gebeurd zijn in de tijd dat hij er niet was? Is er weer oorlog uitgebroken? Of hebben ze gewapende vrede? Plotseling komt er een oude man in een holle boomstam naar hen toe varen. 'Konahario!' 'Gegroet!' klinkt het vriendelijk uit zijn mond.

PAPOEIA

Meteen zijn er nog meer holle boomstammen om hen heen. Hun eigen holle boomstam wordt op de kant getrokken. Hij springt op, neemt eerst Stephen van Carol over en helpt daarna Carol overeind.

Voor het huis wat hij en zijn vriend John de vorige keer hebben gebouwd staan alle dorpelingen. Hun gezichten zijn opzichtig geverfd met witte en okergele verf. Daar zijn Hato en Hadi al, de twee mannen die hem de vorige keer enthousiast begroetten. Oudere Sawi-vrouwen strelen Carol en Stephen. De meeste vrouwen hebben nog nooit een blanke ontmoet. Meteen begint er een heel dansfeest. De trom roffelt. De krijgers voeren een wilde dans uit. Na een poosje brengen ze Don, Carol en Stephen naar hun huis.

Terwijl Carol een eenvoudige maaltijd kookt, spreidt Don de slaapzakken uit. Hij voelt zijn verantwoordelijkheid tegenover Carol en Stephen. De trommels gaan buiten gewoon door. Wat zal er nog veel moeten gebeuren voordat hij het Evangelie aan de Sawi kan vertellen? Hij zal eerst de taal moeten leren. Dat zal hem niet meevallen. Zuchtend draait hij zich om. Het duurt lang voordat Don die avond eindelijk in slaap valt.

EEN PAAR MAANDEN LATER:

Don kijkt de menigte rond die om hem heen zit in het mannenhuis. Hij heeft gesproken over God, Die de mens schiep in een prachtige wereld, over de komst van het kwaad in de wereld en over de Verlosser. De mannen gapen en zijn hun eigen gesprekjes begonnen. Don zucht. De Sawi's zouden wel blijven luisteren als het over de stammen rondom hen ging, maar voor de Joden die zo ver weg wonen, hebben ze geen belangstelling. Dat is te ver. Slechts één keer krijgt hij een geweldige reactie van de mannen; tot zijn ontzetting. Hij vertelt hoe Judas Jezus had verraden.

Ongeveer halverwege zijn verhaal merkt hij dat iedereen gespannen zit te luisteren. Ze horen dat Judas 3 jaar lang met Jezus hetzelfde voedsel had gegeten en op dezelfde weg had gelopen. Voor Don is het onwaarschijnlijk dat zo iemand ooit Jezus zou verraden. Hoe kon iemand die zo dichtbij Jezus leefde, hem verraden? En toch had Judas Jezus verraden. Bij de climax van het verhaal fluit Maoem een vogelkreet van bewondering. Anderen grinniken. Het brengt Don in verwarring. Dan begrijpt hij het. Ze roepen Judas uit tot de held van het verhaal. Hij probeert te protesteren door te zeggen dat Jezus juist goed was, maar Kani leunt voorover en roept: 'Dat is nog eens een toewi asonai man.'

Don verlaat verdrietig het mannenhuis. Dat is niet hoe hij wilde dat het verhaal zou worden ontvangen. Pas later vraagt hij aan Kani wat het nou betekent: 'toewi asonai man'. Samen met Narai legt die het uit: 'Toewi asonai man betekent doen met een man wat Hato doet met een big: hem vetmesten met vriendschap voor een niet vermoede slacht.' Enthousiast beginnen ze te vertellen wat er een aantal jaar geleden was gebeurd. Nu pas ziet Don dat de Sawi's niet alleen wreed zijn, maar wreedheid zelfs vereren. Openlijk iemand doden bezorgt hen geen plezier meer. Ze willen liever een slachtoffer uitzoeken, om later de 'toewi asonai man' manier toe te passen. Daarom boeit het verhaal van Judas Iskariot hen zo. Christus, het slachtoffer van Judas' verraad, betekent niets voor hen, en dat doet pijn bij Don. Don vertelt alles aan Carol, die hem bezorgd aankijkt. 'God heeft altijd een manier', zegt ze nadenkend. 'Er moet een manier zijn.' Vanaf die dag beginnen ze te bidden en te hopen op de sleutel die God hen zal geven om de Sawi's het Evangelie te verkondigen.

Vastberaden loopt Don een aantal maanden later naar de mannenhuizen van Haenam en Kamoer.

Dit verhaal is geschreven door Marilène Flipse.

NIEUW-GUINEA



Wil je weten hoe dit verhaal afloopt? Scan de QR-code.